

MANUAL PROGRAMA DE INTERVENÇÃO “SER SUPER-HERÓIS DE SUA PRÓPRIA VIDA”

Dr. Gelson Weschenfelder



Para a maioria das pessoas, as **histórias em quadrinhos** de super-heróis se restringem ao entretenimento do grande público, principalmente do público infanto-juvenil.

Ao longo dos anos, tais personagens **ultrapassaram** as páginas das histórias em quadrinhos (HQs) e invadiram o cinema, as séries de TV e outras animações.

Entretanto, essas HQs **não são tão inocentes** como aparentam, pois não trazem apenas entretenimento ao leitor.

Mais do que diversão, essas histórias introduzem e abordam de forma vívida algumas questões de suma importância enfrentadas no cotidiano de pessoas “comuns”. São temas ligados à superação de adversidades, construção de identidade pessoal, elementos de ética, moral, justiça, enfrentamento de medos, de situações de violência, entre outros (WESCHENFELDER, 2011).

Os super-heróis estimulam virtudes, como a coragem, bem como a força para enfrentar desafios, vencer os medos, proteger os mais fracos, defender ideais etc. (WESCHENFELDER, 2011).

As HQs podem vir a ser instrumentos pedagógicos potentes, principalmente para o encontro de exemplos de superação e enfrentamento de situações difíceis que remetem ao construto da resiliência.

A grande maioria dos super-heróis passou ou ainda passa por algum tipo de **vulnerabilidade** ou **adversidade social**. São questões de orfandade, bullying, assassinato dos pais ou de um membro familiar, exploração infantil, violência física e sexual, dramas emocionais, deficiência física, etc.

Porém, essas adversidades não limitaram estes personagens, muito pelo contrário, estas fizeram estes se empoderar e assim tornando-se os super-heróis.

ATIVIDADES

Atividade 1

- Narração de vida de adversidades vividas por um ou dois personagens das HQs (Super-Heróis e Vilões);
- Apresentação de trechos de filmes/animações que contem o surgimentos;
- Apresentação de diversos personagens e as adversidades vividas por cada um.

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Órfão (6)

**Membro da família
assassinado (15)**

Bullying (12)

Limitações econômicas (6)

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Órfão (11)

**Membro da família
assassinado (11)**

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Órfão (0)

Abandonado (0)

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Bullying (6)

Infância frágil e doente (0)

Limitações econômicas(0)

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Órfão (2)

Ladra (10)

Explorada

sexualmente (13)

SUPER-HERÓIS



ADVERSIDADE

Família assassinada (19)
Criminoso (20)

Atividade 2

- Criação de dois personagens, um super-herói e um vilão, trazendo adversidades sofridas por ambos;**
- Descrever três adversidades vividas pelos alunos;**
- Relacionar de que forma o super-herói criado pode auxiliar a enfrentar e superar suas adversidades; Discutir sobre os personagens criados.**

Atividade 3

- Apresentação da definição da palavra herói e super-herói;**
- Apresentar aos envolvidos, histórias de heróis de nossa história, mostrando o que lutavam e defendiam;**
- Questionar se, na comunidade onde vivem, há alguma pessoa na qual possa ser intitulada como herói ou heroína, se há, dialogar o que estas realizam;**

-Levantar algumas situações (de adversidades coletivas), e questionar o que um personagem das histórias em quadrinhos poderia fazer. Na mesma questão após o debate a respeito, questionar o que elas poderiam fazer (sem super-poderes).

Atividade 4

- Apresentar a divisão de trabalhos para construir uma história em quadrinho;**
- Dividir a turma entre roteirista e desenhista das histórias;**
- Selecionar um ou dois roteiristas e um desenhista, para iniciar os trabalhos.**



gellfilo@gmail.com

@filosofodosquadrinhos

51 99673 6489



MUITO **OBIGADO**

**FILÓSOFO DOS
QUADRINHOS**



Gelson Weschenfelder